

POSGRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA					
MÁSTER OFICIAL EN FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL					
DEPARTAMENTO		Filología			
ÁREAS DE CONOCIMIENTO			Lengua española / Literatura española		
ASIGNATURA		Didáctica de Lengua Castellana y Literatura			
CÓDIGO		ESPECIALIDAD Lengua castellana y literatura para profesores de enseñanza secundaria			
CRÉDITOS	TEÓRICOS	2	EQUIVALENCIA EN HORAS	TEORÍA	42
	PRÁCTICOS	3		PRÁCTICA	83
	TOTALES	5		TOTALES	125
TIPO DE ASIGNATURA		Troncal/Obligatoria/Optativa		CUATRIMESTRE	1º
PROFESORES		Manuel Martí Sánchez (Didáctica de la Lengua)/ Pedro Carrero Eras (Didáctica de la Literatura)			
TELÉFONOS DE CONTACTO		Martí: 918855037/ Carrero:918855352-949209825			
CORREOS ELECTRÓNICOS		manuel.marti@uah.es/pedro.carrero@uah.es			

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA	
OBJETIVOS DE CARÁCTER CONCEPTUAL	OBJETIVOS EN MATERIA DE COMPETENCIAS, DESTREZAS Y HABILIDADES*
Conocer el proceso de maduración intelectual y lingüística del estudiante, sus motivaciones en el aprendizaje de la lengua y la literatura.	Aplicar los conocimientos al trabajo en clase a través de las secuencias didácticas.
Conocer las bases teóricas de esta enseñanza y su metodología.	Desarrollar la capacidad de análisis e interpretación del alumno frente a los textos literarios, así como su sentido crítico.
Conocer los materiales y recursos disponibles.	Recuperar la importancia de la (propia) memoria, así como perfeccionar el conocimiento de los distintos períodos de la historia literaria.

CONTENIDO DE LA ASIGNATURA
<p>Contenido Teórico: (temario)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PUNTO DE PARTIDA <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Organización de la asignatura 1.2. Planteamiento de la asignatura 1.3. La paradoja de la enseñanza

- 1.4. El mundo de los adolescentes
- 1.5. ¿Para qué sirve hablar? (funciones del lenguaje)
- 1.6. ¿Para qué sirve la literatura?
- 1.7. Materiales

2. DIDÁCTICA DE LA GRAMÁTICA

- 2.1. Razones para su enseñanza
- 2.2. Bases teóricas sobre la gramática y su adquisición
- 2.3. La enseñanza de la gramática en Secundaria y Bachillerato

3. DIDÁCTICA DEL COMPONENTE PRAGMÁTICO-DISCURSIVO

- 3.1. Bases teóricas
- 3.2. El análisis de textos en 2º de Bachillerato
 - 3.2.1 La pregunta 1 de la PAU de Lengua y Literatura
 - 3.2.2 Textos literarios
 - 3.2.3 Textos científicos
 - 3.2.4 Textos periodísticos
 - 3.2.5 Textos ensayísticos
 - 3.2.6 Textos jurídicos
 - 3.2.7 Textos publicitarios

4. DIDÁCTICA DE LA LITERATURA

El lugar de la Literatura en la enseñanza (¿Para qué enseñar literatura?)
Funciones y carácter específico de la Literatura.- El lenguaje literario.
Los géneros literarios.
La enseñanza de la Historia de la Literatura.
El comentario de textos.

Contenido Práctico:

Investigación-acción en la clase de lengua

Análisis e interpretación de textos literarios

Actividades encaminadas a desarrollar las competencias y destrezas deseadas:

Preguntas de investigación

Comentarios críticos de textos teóricos sobre la didáctica de la lengua

Ejercicios y tareas

Búsqueda y análisis de materiales

Desarrollo de una secuencia didáctica

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LA ASIGNATURA						
Periodo de tiempo	Materia o contenido	Horas de teoría necesarias	Horas de prácticas necesarias	Horas de estudio necesarias	Horas de tutoría y seguimiento	Horas totales
Mes 1	Introducción	10	7	10	3	30
Mes 2	Gramática	10	7	10	3	30
Mes 3	Análisis de textos	12	10	10	3	35
Mes 4	Análisis de textos	10	7	10	3	30

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
<p>Presentación en Power Point del curso</p> <p>Relación entre la psicología de desarrollo y el papel central de la gramática en las competencias lingüística y comunicativa</p> <p>Reflexión sobre la enseñanza de la lengua y la literatura, en torno al esquema esfuerzo-recompensa</p> <p>Análisis de textos didácticos</p> <p>Conocimiento de los materiales disponibles</p> <p>Reflexión sobre la enseñanza de la gramática: justificación, objetivos, naturaleza, qué gramática enseñar y método</p> <p>Análisis pragmático-discursivo de textos</p> <p>Análisis de la prueba de selectividad</p> <p>Discusión crítica e interactiva del trabajo de clase</p>

EVALUACIÓN	
TIPO(S) DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Comentarios de los textos de clase	(Didáctica de la Lengua) Un 80 % de la calificación dependerá de los trabajos obligatorios, que será una investigación relacionada con el programa, un comentario de dos lecturas obligatorias. Un 20 % dependerá del trabajo en clase y las actividades propuestas que se realicen.
Ejercicios y tareas	
Análisis de materiales	
Comentario crítico de las lecturas obligatorias	(Didáctica de la Literatura). Con independencia de su obligada presencia en las clases, el alumno

Desarrollo de una secuencia didáctica	deberá presentar por escrito, al final del cuatrimestre, un trabajo cuyas características y objetivos se especificarán en su momento.
---------------------------------------	---

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA RECOMENDADA

MANUALES: (máximo 5 títulos)

1. González Nieto, L. (2001): *Teoría lingüística y enseñanza de la lengua (Lingüística para profesores)*. Madrid: Cátedra.
2. Montolío, E. (coord.) (2000). *Manual práctico de escritura académica II y III*. Barcelona: Ariel.
3. Perinat, A y cols. (2003): *Psicología del desarrollo. Un enfoque sistémico*. Barcelona: Editorial UOC (nueva edición).
4. Sánchez-Enciso, J., y Rincón, F. (1987): *Enseñar literatura*, Barcelona, Laia.
5. Battaner Arias, M. P., Gutiérrez Cuadrado, J. y Miralles García, E. (1989): *Introducción a la enseñanza de la lengua y la literatura españolas*, Madrid, Alambra-Universidad.
6. García Rivera, G. (1995): *Didáctica de la Literatura para la enseñanza primaria y secundaria*, Madrid, Akal.

MONOGRAFÍAS: (máximo 5 títulos)

- AA.VV. (2004): *La reflexión sobre la lengua. Textos. Didáctica de la lengua y la literatura 37*. Barcelona: Graó.
- Camps, A. y M. Ferrer (coords.) (2000): *Gramàtica a l'aula*. Barcelona: Graó.
- _. (coord.) (2005): *Bases per a l'ensenyament de la gramàtica*. Barcelona: Graó.

Lebrero Baena, M^a. P. (1992): *Cómo formar buenos lectores. Lectura y escritura: diferentes perspectivas*, Madrid, Escuela Española.

TEXTOS DE LECTURA OBLIGATORIA:

- Cassany, D. (2004): "Las palabras y el escrito". *Red electrónica de didáctica del Español como Lengua Extranjera (redELE) 0* [disponible en Internet: <http://www.sgci.mec.es/redele/revista/cassany.shtml>].
- Figueras, C. (2006): "La semántica procedimental de la puntuación". En *Wikilearning* (http://www.wikilearning.com/la_semantica_procedimental_de_la_puntuacion-wkc-17292.htm).

[El profesor de Didáctica de la Literatura facilitará a sus alumnos (al objeto de que hagan fotocopias) su trabajo *Gabriel Miró y su visión del mundo en un fragmento de El obispo leproso*, (2006), Valencia, Editorial Instituto de Estudios Modernistas, como texto para las clases prácticas]