

POSGRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA				
MÁSTER OFICIAL EN FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL				
DEPARTAMENTO	Filología			
ÁREA DE CONOCIMIENTO	Lengua española			
ASIGNATURA	Producción de materiales didácticos y actividades prácticas en el aula			
CÓDIGO		ESPECIALIDAD	Enseñanza de español como lengua extranjera	
CRÉDITOS	TEÓRICOS	2	TEORÍA	42
	PRÁCTICOS	3	PRÁCTICA	83
	TOTALES	5	TOTALES	125
TIPO DE ASIGNATURA	Obligatoria de especialidad	CUATRIMESTRE	2º - Bloques intensivos	
PROFESOR/A	Mª del Carmen Fernández López			
TELÉFONO DE CONTACTO	949.20.98.24			
CORREO ELECTRÓNICO	carmen.fernandez@uah.es			

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA	
OBJETIVOS DE CARÁCTER CONCEPTUAL	OBJETIVOS EN MATERIA DE COMPETENCIAS, DESTREZAS Y HABILIDADES*
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los aspectos básicos para la programación de unidades didácticas. - Conocer los criterios de análisis de manuales y materiales didácticos de ELE y su aplicación en la descripción del panorama histórico-metodológico de los publicados en las últimas décadas. - Conocer los elementos que forman la competencia comunicativa en español. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dominar herramientas adecuadas para la planificación y elaboración de unidades didácticas. - Crear una herramienta metodológica que permita organizar y revisar el contenido de un material didáctico de forma explícita y objetiva. - Elaborar actividades didácticas que desarrollen las capacidades de comprensión/producción del alumno.

CONTENIDO DE LA ASIGNATURA
<p>Contenido Teórico:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de manuales y materiales didácticos de enseñanza de español lengua extranjera o segunda lengua 2. Actividades prácticas para el aula <ul style="list-style-type: none"> - Análisis metodológico y criterios de nivelación - Definición de contenidos según necesidades del <i>plan curricular</i> - Diseño de actividades según contenidos y destrezas para llevar al aula como material de soporte - Presentación de las actividades y análisis de las mismas 3. Programación de unidades didácticas <ul style="list-style-type: none"> - Elementos que deben ser tenidos en cuenta al elaborar una unidad didáctica. - Secuenciación didáctica de las actividades que conforman cada unidad. - Fases de la secuencia didáctica.

- Pasos que se han de seguir al diseñar unidades didácticas.
- Tipología representativa de actividades para cada una de las fases.

Contenido Práctico:

El contenido teórico expuesto se acompañará con gran cantidad de actividades prácticas y muestras de materiales y manuales didácticos que permitirá ejercitar cada aspecto presentado en el aula.

Actividades encaminadas a desarrollar las competencias y destrezas deseadas:

Los alumnos tendrán ocasión de experimentar bajo la supervisión del profesor cada propuesta planteada en las clases teóricas. Las actividades llevadas a cabo en el aula servirán para preparar al alumno para la evaluación propuesta.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LA ASIGNATURA						
Periodo de tiempo	Materia o contenido	Horas de teoría necesarias	Horas de prácticas necesarias	Horas de estudio necesarias	Horas de tutoría y seguimiento	Horas totales
Bloque 1		20	10	14	6	50
Bloque 2		20	10	14	6	50
Bloque 3		10	5	7	3	25

Bloque 1 corresponde a M^a Carmen Fernández y M^a Jesús Madrigal “Análisis de manuales y materiales didácticos de enseñanza de español lengua extranjera o segunda lengua”

Bloque 2 corresponde a María José Gelabert “Actividades prácticas para el aula”

Bloque 3 corresponde a las 10 horas de V. Borobio “Programación de unidades didácticas”

VER ORGANIZACIÓN DEL MÁSTER PARA CORREGIR EL REPARTO DE HORAS PRESENCIALES SEGÚN LA NUEVA DISTRIBUCIÓN; SUPONGO QUE NO ALTERARÁ LOS CRÉDITOS

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

En los tres bloques se presenta una metodología activa de trabajo en el aula que permita al alumno involucrarse de manera práctica en la aplicación de todos los contenidos presentados en clase.

EVALUACIÓN	
TIPO(S) DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Realización de actividades prácticas y/o fichas de análisis en la fase final de los bloques o en los quince días siguientes a la culminación del módulo correspondiente.	Se valorará la aplicación de los contenidos adquiridos durante los bloques teóricos en la elaboración de las actividades prácticas o en las fichas propuestas según los criterios expuestos en el aula.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA RECOMENDADA

- Fernández López, M. C. (2004) "Principios y criterios para el análisis de materiales didácticos". En Sánchez Lobato, J. e I. Santos Gargallo, *Vademécum para la formación de profesores*, Madrid, SGEL, pp. 715-734.
- Gelabert, M. J. () *Producción de materiales para la enseñanza de español*, Madrid, ArcoLibros.
- Richards, J.C. y C. Lockhart (1998) *Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas*, Madrid, Cambridg Collage University Press, pp. 106-127.
- VV AA (1990) *Didáctica de las segundas lenguas. Estrategias y recursos básicos*, Madrid, Santillana, pp. 355-371.