

CURSO 2007-08

MÁSTER OFICIAL EN FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL					
DEPARTAMENTO	Filología				
ÁREA DE CONOCIMIENTO					
ASIGNATURA	Comentario lingüístico y literario de textos				
CÓDIGO	200192	CURSO		CICLO	
CRÉDITOS	TEÓRICOS	1,8	EQUIVALENCIA EN HORAS	TEORÍA	
	PRÁCTICOS	3,2		PRÁCTICA	
	TOTALES	5		TOTALES	
TIPO DE ASIGNATURA	Obligatoria		CUATRIMESTRE	2º	
PROFESOR/A	Jairo Javier García Sánchez				
TELÉFONO DE CONTACTO	91 885 5353				
CORREO ELECTRÓNICO	jairo.garcia@uah.es				

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

El apartado dedicado a los comentarios literarios de texto tiene como objetivo asesorar al alumno en las técnicas de análisis textual –distinción de tema, fijación de estructuras, reconocimiento de rasgos formales, valoración del contenido– y presentar las distintas posibilidades que ofrece un texto para realizar un mejor comentario.

CONTENIDO DE LA ASIGNATURA

Contenido Teórico:

El contenido teórico está enfocado desde el principio hacia la práctica. El comentario literario de textos se centrará en las cinco etapas de análisis textual:

1. Lectura del texto.
2. Localización y contextualización del texto.
3. Determinación del tema.
4. Determinación de la estructura.
5. Análisis del contenido partiendo de la firma.

Contenido Práctico:

Se realizarán comentarios de texto, atendiendo a cada una de las vertientes literarias: poesía, narrativa y teatro.

Actividades encaminadas a desarrollar las competencias y destrezas deseadas:

Análisis de los textos propuestos, complementados con lecturas paralelas.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Explicación por parte del profesor de los elementos que caracterizan a cada uno de los textos y exposición posterior, por parte de los alumnos, de los comentarios realizados.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Realización de un trabajo a partir de un comentario de texto.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA RECOMENDADA

MANUALES:

- Bello Vázquez, Félix, *El comentario de textos literarios. Análisis estilísticos*, Barcelona: Paidós, 1997.
- Díez Borque, José María, *Comentario de textos literarios. Método y práctica*, Madrid: Playor, 1977.
- Domínguez Caparrós, José, *Introducción al comentario de textos* [1977], Madrid: Servicio de Publicaciones del Minº de Educación y Ciencia, 1982.
- Lázaro Carreter, F. y E. Correa Calderón, *Cómo se comenta un texto literario* [1957], Madrid: Cátedra, 1977.
- Reis, Carlos, *Comentario de textos. Metodología*, Salamanca: Almar, 1979.

MONOGRAFÍAS:

- Rubio Martín, María, Ricardo de la Fuente y Fabián Gutiérrez, *El comentario de textos narrativos y teatrales*, Salamanca: Colegio de España, 1994.
- Segre, Cesare, *Principios de análisis del texto literario*, Barcelona: Crítica, 1985.